

Van: Vostermans, Bob
Verzonden: woensdag 21 september 2022 11:59
Aan: Denessen, Petra
Onderwerp: FW: Uitnodiging: opening 'Mystiek'

Voor op college agenda, ik ga niet

Van: Limburgs Museum <info@limburgsmuseum.nl>
Verzonden: woensdag 21 september 2022 09:53
Onderwerp: Uitnodiging: opening 'Mystiek'



Hubertus Goltzius (1526-1583), Het Laatste Oordeel. Olieverf op paneel. Limburgs Museum. © Limburgs Museum.

Opening *Mystiek*

Vrijdag 14 oktober 2022

16:30 - 20:00 uur

Beste relatie,

Op 15 oktober opent in ons museum *Mystiek - Rituelen. Verstillig. Extase*, een spannende tentoonstelling die u meeneemt in de behoefte van de mens om al sinds jaar en dag de werkelijkheid te ontstijgen, op zoek naar meer.

Graag nodigen wij u uit voor de **feestelijke opening** van deze tentoonstelling, voorafgaand aan de opening voor publiek. Op **14 oktober** heffen wij vanaf 17:00 uur graag het glas en nemen we u kort mee in de verschillende aspecten van de tentoonstelling, die alle zintuigen beroert. U kunt luisteren naar muziek, kijken naar voordrachten, proeven van mystiek getinte hapjes en drankjes en u hullen in de geur van rituelen en extase.

Sprekers zijn directeur **Bert Mennings**, gastcurator **Edwin Becker** (hoofdconservator tentoonstellingen bij het Van Gogh Museum én Limburger in hart en nieren) en schrijver **Jan van Mersbergen** (die ieder jaar in Venlo *Vastelaovend* viert en daarover de roman *Naar de overkant van de nacht* schreef).

Muzikale intermezzo's zijn van bariton **Sef Thissen**, begeleid door componist-pianist **Egbert Derix**. Verder zijn er performances en heeft u natuurlijk alle tijd de tentoonstelling te bezoeken. Ervaar wat *Mystiek* met u doet.

We kijken uit naar uw komst!

Hartelijke groet,

Bert Mennings
Directeur Limburgs Museum

Programma

16:30 uur: Inloop

17:00 uur: Opening

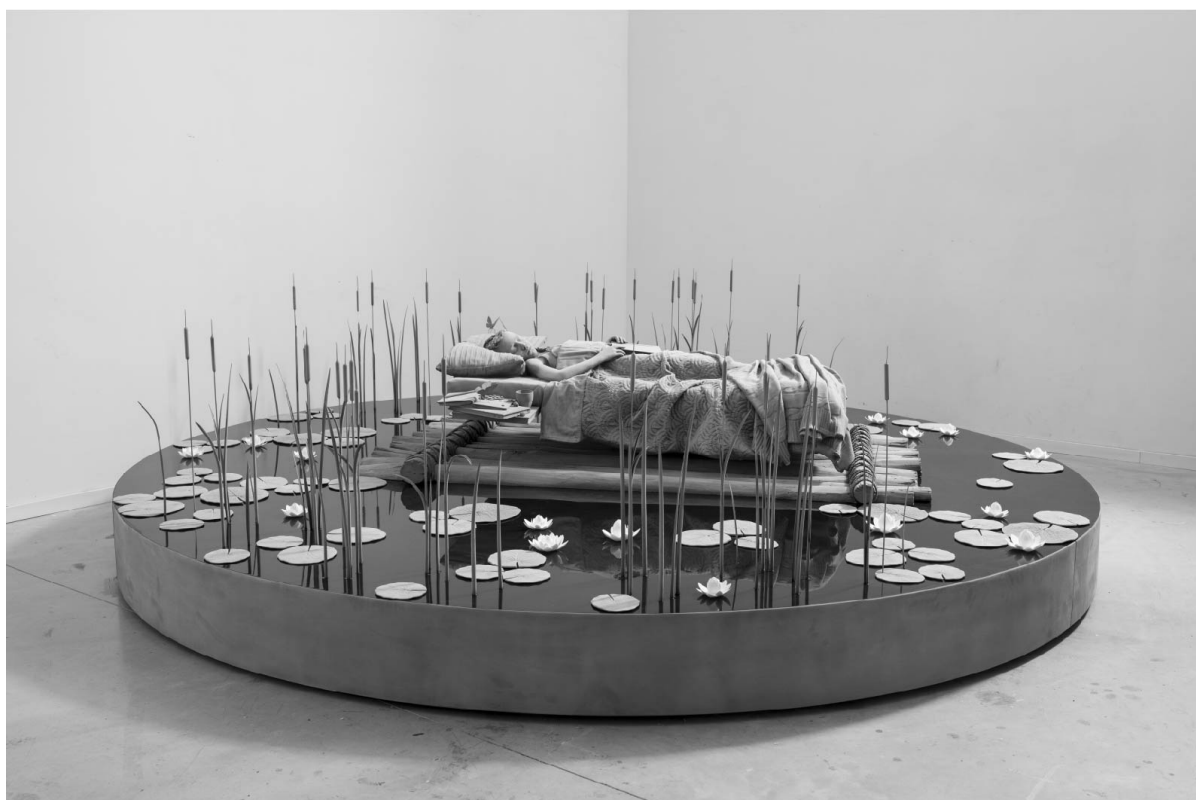
- Welkomstwoord: Bert Mennings, directeur Limburgs Museum
- Introductie op expositie: Edwin Becker, gastcurator en hoofdconservator tentoonstellingen Van Gogh Museum
- Muzikaal intermezzo: Sef Thissen (bariton) en Egbert Derix (componist-pianist)
- Voordracht: Jan van Mersbergen, schrijver
- Muzikaal intermezzo: Sef Thissen (bariton) en Egbert Derix (componist-pianist)

17:30 uur: Bezoek tentoonstelling, borrel, performances en een mystieke compilatie van Hans Nieuwenhuijsen.

20:00 uur: Einde

Aanmelden

Aanmelden voor de opening kan via info@limburgsmuseum.nl o.v.v. 'Opening Mystiek'. Geef daarbij aan met hoeveel personen u komt.



Hans Op de Beeck (1969), *My bed a raft, the room the sea, and then I laughed some gloom in me.* Polyester, polyurethaan, staal, polyamide, epoxy, hout en coating. Studio Hans Op de Beeck. © Studio Hans Op de Beeck.

Over *Mystiek - Rituelen. Verstillig. Extase.*

De expositie *Mystiek - Rituelen. Verstillig. Extase.* (t/m 19 maart 2023) combineert oude religieuze kunst uit de collectie van het Limburgs Museum met het werk van toonaangevende hedendaagse kunstenaars. Allemaal benaderen zij het thema *mystiek* op hun eigen manier.

Concept en samenstelling: Edwin Becker, Laura Adams en Peter de Kimpe

Hedendaagse kunstenaars: Studio Job, Wim Delvoye, Ted Noten, Les Deux Garçons, Dirk Braeckman, Hans Op de Beeck, Julius von Bismarck, Koen Vanmechelen, Rineke Dijkstra, Marcel van Hoef, Chris Berens, Gilles Polet, melanie bonajo, Luc Peters, Geert Noij en Ramón Gieling

Tip: Les Deux Garçons bij Galerie Wilms

Op 14 oktober opent om 15:00 uur, voorafgaand aan de opening van *Mystiek*, bij [Galerie Wilms](#) in de binnenstad van Venlo de solotentoonstelling *L'infini Mystique* (t/m 12 november 2022) van Les Deux Garçons. In *Mystiek* ontdekt u ook werk van dit intrigerende Limburgse kunstenaarsduo.

**LIMBURGS
MUSEUM**
Van ós. Voor iedereen.

Keulsepoort 5
5911BX Venlo
+31 [0]77 352 2112

Openingstijden
Di t/m zo 11:00 tot 17:00 uur